

B L A C K
B I G U L S
B A N D
B I A S C A
I N C O N C E R T O
I N V I T O



B i b l i o m e d i a
S v i z z e r a i t a l i a n a
22/04/2018 - h. 17.30

U N A P R O P O S T A
B i b l i o m e d i a
S v i z z e r a i t a l i a n a
P r e m i o A n d e r s e n

T. 0041 91 880 01 60
www.bibliomedia.ch
biasca@bibliomedia.ch

bibliomediaabcdefghijklmnopqrstuvwxy

L'EVENTO

Su iniziativa della Bibliomedia della Svizzera italiana torna l'apprezzato dixieland della Black Biguls Band di Biasca che dallo sconosciuto scantinato delle scuole della Bosciorina di Biasca, alla celebrata cantina della Casa Cavalier Pellanda, passando per l'Hilton e lo Schweizerhof di Basilea, lo Schweizerhof di Berna e la Villa Principe Leopoldo di Lugano-Gentilino approda alla vigilia dei quarant'anni di età nella sala conferenze di Bibliomedia a Biasca.

Ci sono ancora i Black Biguls? È una domanda che si cominciava a sentire da un po' di tempo in qua. Perché il gruppo attivo nelle atmosfere del dixieland ticinese da ormai 40 anni, dal lontano marzo 2016, data dell'ultimo concerto pubblico, non si sentiva più.

È perciò una sorpresa vederli riapparire per questo concerto alla Bibliomedia. Per di più in una formazione inusuale di ben 10 musicisti, dovuta all'aggiungersi di benvenute forze giovani a sostegno di quelle vecchie che non saranno eterne. Con la band resiste, grazie all'accresciuta moderna permissività d'espressione, anche il suo nome, che all'apparire quarant'anni fa aveva suscitato qualche perplessità - per falsamente presunte indecenze - e anche se per qualcuno la chioma ha virato dal Black al White.

Sì, i Black Biguls ci sono ancora e alla Bibliomedia suoneranno in questa formazione (in rigoroso ordine alfabetico, non si sa mai):

Giorgio Cereghetti (clarinetto) / Valerio Felice (batteria) / Giovanni Galli (clarinetto) / Nicola Galli (sax soprano) / Samuel Guidi (tromba/flicorno) / Felix Meyer (piano) / Danilo Moccia (trombone) / Flavio Molteni (banjo) / Bixio Stefanoni (contrabbasso) / Franco Viviani (tromba).

La Black Biguls Band conosciuta anche come Gambrinus Jazz Band dal nome del bar di Piazza Centrale a Biasca della signora Danila, dove il gruppo suonava e faceva le prove, ha percorso un lungo tratto di storia locale con - usando le parole di Franco Viviani - la consapevolezza o l'illusione di aver fatto qualcosa di bello, di non effimero, frutto di dedizione, di impegno e soprattutto di gioia per aver saputo acquisire una musica che all'inizio poteva apparire un'utopia irraggiungibile.

LA BIBLIOMEDIA DELLA SVIZZERA ITALIANA

Vi invita al concerto della

BLACK BIGULS BAND

In scena:

Giorgio Cereghetti (clarinetto)

Valerio Felice (batteria)

Giovanni Galli (clarinetto)

Nicola Galli (sax soprano)

Samuel Guidi (tromba/flicorno)

Felix Meyer (piano)

Danilo Moccia (trombone)

Flavio Molteni (banjo)

Bixio Stefanoni (contrabbasso)

Franco Viviani (tromba)

Domenica 22 aprile - h. 17.30

Sala conferenze Bibliomedia
Via Lepori 9—Biasca